

LANGUES VIVANTES

CM2
Anglais

At the restaurant

Résumé :

Réaliser un sketch en anglais (« at the restaurant ») : les élèves présentent les sketches créés devant leurs camarades ou une autre classe. Ils peuvent également être filmés pour ensuite évaluer, y-compris en auto-évaluation, les productions orales.

NIVEAU : COURS MOYEN 1 et COURS MOYEN 2

Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer	
Sous-domaine du socle	Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère ou régionale	
<p align="center">LANGUE VIVANTE</p> <p align="center">ANGLAIS</p> <p align="center">ACTIVITES LANGAGIERES ET COMPETENCES TRAVAILLEES</p> <p align="center">(BO n°11 du 26/11/2015)</p>	<p>Ecouter et comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe suivre les instructions données comprendre des mots familiers et des expressions courantes suivre le fil d'une histoire simple (conte, légende...), identifier le sujet d'un message oral de courte durée 	
	<p>Lire et comprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction...) accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments connus (-> menu). 	
	<p>Parler en continu</p> <ul style="list-style-type: none"> Reproduire un modèle oral, se présenter oralement et présenter les autres Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées 	
	<p>Ecrire</p> <ul style="list-style-type: none"> Copier des mots isolés et des textes courts produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres, des personnages réels ou imaginaires. 	
	<p>Réagir et dialoguer</p> <ul style="list-style-type: none"> établir un contact social, dialoguer pour échanger obtenir des renseignements (itinéraire, horaire, prix...), dialoguer sur des sujets familiers (école, loisirs, maison...), réagir à des propositions, dans des situations de la vie courante (remercier, féliciter, présenter des excuses, accepter, refuser...). 	
	<p>Tâche finale de la séquence (projet actionnel) : Réaliser un sketch en anglais (« at the restaurant »).</p>	
	<p>Thématique(s) culturelle(s) : Le corps humain, les vêtements, les modes de vie.</p>	
	<p>Connaissances mises en œuvre :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lexicales : le lexique de la nourriture, la quantité (some). - phonologiques : - phonèmes : sons vocaliques, notamment diphtongues et sons consonantiques particuliers. - rythme : - accents de mots : accents des mots selon le nombre de syllabes et la place dans la phrase. <ul style="list-style-type: none"> - accents de phrase : accents portés sur les noms, verbes et adjectifs. - intonation : schéma descendant des listes fermées et questions en wh-, schéma ascendant des questions ouvertes. <ul style="list-style-type: none"> - syntaxiques : I like/I don't like/do you like + /I would like some/what would you like to eat/drink ? 	