

LANGUES VIVANTES

CM2
Anglais

Etablir des contacts

Résumé :

Ecrire une carte postale : ordonner les monuments de Londres, jouer à « places salad! », remplir une enquête...

NIVEAU : COURS MOYEN 1 et COURS MOYEN 2

Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer	
Sous-domaine du socle	Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère ou régionale	
LANGUE VIVANTE ANGLAIS ACTIVITES LANGAGIERES ET COMPÉTENCES TRAVAILLÉES (BO n°11 du 26/11/2015)	Ecouter et comprendre : <ul style="list-style-type: none"> comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe suivre les instructions données comprendre des mots familiers et des expressions courantes identifier le sujet d'un message oral de courte durée 	
	Lire et comprendre <ul style="list-style-type: none"> Comprendre des textes courts et simples (carte postale) 	
	Parler en continu <ul style="list-style-type: none"> Reproduire un modèle oral Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref Se présenter oralement et présenter les autres Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées. 	
	Ecrire <ul style="list-style-type: none"> Copier des mots isolés et des textes courts ; Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres, des personnages réels ou imaginaires ; Décrire des objets, des lieux ; Rédiger un courrier court et simple, en référence à des modèles (message électronique, carte postale, lettre). 	
	Réagir et dialoguer <ul style="list-style-type: none"> Etablir un contact social (saluer, se présenter, présenter les autres ...) Dialoguer sur des sujets familiers Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse 	
	Tâche finale de la séquence (projet actionnel) : Ecrire une carte postale	
	Des repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue Leur situation géographique. Les caractéristiques physiques et repères culturels.	
	Activités et connaissances linguistiques : Lexique : lieux de Londres (monuments ...), activités urbaines, émotions et sentiments	
Structures : I am visiting ... I go to + N I like V+ing ou I like + N I am fine/happy/sad ... / how are you ? Grammaire : les verbes en -ing		