

## FRANÇAIS

CM2

*Lecture et compréhension de l'écrit*

### La place vide

#### Résumé :

Dans cette séquence, il s'agit d'aider les élèves à raisonner sur les textes, à acquérir des stratégies de lecture expertes et à savoir les utiliser. L'avantage est que presque toutes les séquences proposées sont construites selon les mêmes modalités. Des informations très précises sur le rôle de l'enseignant et le travail des élèves sont explicitées.

NIVEAU : COURS MOYEN 2	
<b>Domaine 1 du socle</b>	Les langages pour penser et communiquer
<b>Sous-domaine du socle</b>	Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
<b>Français Connaissances et compétences</b>	<b>Lecture et compréhension de l'écrit</b>
	<b>Comprendre un texte littéraire et l'interpréter</b>
	<b>Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter</b>
	<b>Langage Oral</b>
	<b>Participer à des échanges dans des situations de communication diversifiées</b>

## La place vide

### Ariel (extrait)

Irina DROZD, Casterman, 1997

Cette séquence est extraite du fichier **Lectures pour le Cycle 3, collection Mosaïque**. Cet ouvrage propose d'"enseigner la compréhension par le débat interprétatif". C'est un fichier photocopiable dans lequel on trouve les textes, une méthodologie type et des propositions de déroulement. Il s'agit d'aider les élèves à raisonner sur les textes, à acquérir des stratégies de lecture expertes et à savoir les utiliser. L'avantage est que presque toutes les séquences proposées sont construites selon les mêmes modalités. Des informations très précises sur le rôle de l'enseignant et le travail des élèves sont explicitées.

Nombre de séances dans la séquence	2
------------------------------------	---