

## FRANÇAIS

CM2

*Lecture et compréhension de l'écrit*

### Les fables d'Esopé

#### Résumé :

Le texte utilisé pour cette séquence, sous une apparence très simple, est en réalité assez difficile ! Il s'agit de traiter les informations explicites de l'histoire et celles qu'on doit inférer du comportement ou des propos des personnages. Il faut donc aider les élèves à prendre conscience que les textes ne disent pas tout et qu'il y a souvent à s'interroger sur le texte au-delà de ce qui est explicitement dit ou raconté.

NIVEAU : COURS MOYEN 2	
<b>Domaine 1 du socle</b>	Les langages pour penser et communiquer
<b>Sous-domaine du socle</b>	Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
<b>Français Connaissances et compétences</b>	<b>Lecture et compréhension de l'écrit</b>
	<b>Comprendre un texte littéraire et l'interpréter</b> Mise en œuvre d'une démarche de compréhension à partir d'un texte lu : identification et mémorisation des informations importantes, repérage et mise en relation des liens logiques et chronologiques
	<b>Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter</b>
	<b>Langage Oral</b>
	<b>Participer à des échanges dans des situations de communication diversifiées</b>

## Fables d'Esopé (extrait)

Margareth CLARK

Cet ouvrage propose d'"enseigner la compréhension par le débat interprétatif". C'est un fichier photocopiable dans lequel on trouve les textes, une méthodologie type et des propositions de déroulement. Il s'agit d'aider les élèves à raisonner sur les textes, à acquérir des stratégies de lecture expertes et à savoir les utiliser. L'avantage est que presque toutes les séquences proposées sont construites selon les mêmes modalités. Des informations très précises sur le rôle de l'enseignant et le travail des élèves sont explicitées.

Ce texte, sous une apparence très simple, est en réalité assez difficile ! IL s'agit de traiter les informations explicites de l'histoire et celles qu'on doit inférer du comportement ou des propos des personnages. Il faut donc aider les élèves à prendre conscience que les textes ne disent pas tout et qu'il y a souvent à s'interroger sur le texte au-delà de ce qui est explicitement dit ou raconté. Cette séquence est extraite du fichier **Lectures pour le Cycle 3, collection Mosaïque**.

### L'ours et les deux amis

Deux amis marchaient en forêt quand survint un ours géant. L'un des compagnons, terrifié, grimpa à un arbre en tremblant.

Le second s'aplatit par terre et fit le mort.

L'ours le renifla et ... mystère ! Il s'éloigna, quel réconfort !

"Que t'a-t-il chuchoté ? " demanda celui qui avait fui.

- Un véritable ami vous aide en cas de danger.

Margareth Clark, Fables d'Esopé, adaptées par Marie Farré, Gallimard.



Tous les droits de reproduction de ce document sont strictement réservés à La Fabrique du Prof.