

## FRANÇAIS

CM2

*Lecture et compréhension de l'écrit*

### **Roman épistolaire** **Les lettres de Mortemart**

#### **Résumé :**

Frankie, une petite fille délutée, commence une drôle de correspondance avec Damian, le riche héritier du domaine de Mortemart. Une correspondance qui va leur réserver bien des surprises... Cette séquence interrogera les élèves sur les éléments d'une lettre, leur place dans l'espace de la page, la compréhension des informations explicites relatives aux deux protagonistes, saisir l'intérêt de la correspondance et produire un écrit.

NIVEAU : COURS MOYEN 2	
<b>Domaine 1 du socle</b>	Les langages pour penser et communiquer
<b>Sous-domaine du socle</b>	Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
<b>FRANÇAIS</b> Connaissances et compétences	<b>Culture littéraire et artistique</b>
	<b>Héros / héroïnes et personnages</b> Comprendre les qualités et valeurs qui caractérisent un héros / une héroïne. S'interroger sur les valeurs socio-culturelles et les qualités humaines dont il / elle est porteur, sur l'identification ou la projection possible du lecteur.
	<b>Lecture et compréhension de l'écrit</b>
	- Renforcer la fluidité de la lecture - Comprendre un texte littéraire et l'interpréter - Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter
	<b>Langage oral</b>
	Participer à des échanges dans des situations de communications diversifiées Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu Parler en prenant en compte son auditoire.
	<b>Ecriture</b>
	Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture Mettre en place une correspondance scolaire avec une école de Toulouse
	<b>GÉOGRAPHIE :</b> Découvrir une région : celle des correspondants Se déplacer au quotidien en France.
<b>Interdisciplinarité :</b> Mener à bien un projet de correspondance scolaire	<b>ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE</b> -Établir des liens entre notre école et l'école de (...) par la correspondance (cartes postales, courrier électronique en particulier. Respecter autrui. S'engager dans la réalisation d'un projet collectif

## Le roman épistolaire : « Les lettres de Mortemart »

**Auteurs :** Hazel Townson

**Editeur :** Casterman

**Résumé :** "J'espère que ça te dérange pas que je t'écrive mais j'ai vu ta photo dans le journal et je me suis dit que t'avais été drôlement courageux de descendre dans le puits pour sauver Victor, ton chien." C'est ainsi que Frankie, une petite fille délurée, commence une drôle de correspondance avec Damian, le riche héritier du domaine de Mortemart. Une correspondance qui va leur réserver bien des surprises...

**Séquence de 18 séances dont 3 séances d'arts plastiques**

