

FRANÇAIS

COH2

Lecture et compréhension de l'écrit

Paysages, écriture d'un texte poétique

Résumé :

Ecriture d'un poème dans cette séquence, à partir de la lecture de l'affiche l'Arctique.

NIVEAU : COURS MOYEN 2	
Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer
Sous-domaine du socle	Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
Français Connaissances et compétences	<p style="text-align: center;">Culture littéraire et artistique</p> <p>Récits de création ; création poétique Comprendre en quoi ces récits et ces créations poétiques répondent à des questions fondamentales, et en quoi ils témoignent d'une conception du monde. S'interroger sur le statut de ces textes, sur les valeurs qu'ils expriment, sur leurs ressemblances et leurs différences.</p> <p>Imaginer, dire et célébrer le monde Comprendre l'aptitude du langage à dire le monde, à exprimer la relation de l'être humain, à la nature, à rêver sur l'origine du monde.</p> <p style="text-align: center;">ÉCRITURE</p> <p>Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture</p>

Le livre de tous les pays - Atlas poétique illustré
Marie Farré , Georges Jean
 Albums documentaires, Gallimard Jeunesse, 1989