

FRANÇAIS

CM2

Lecture et compréhension de l'écrit

Paysages, écriture d'un texte poétique

Résumé :

Écriture d'un poème dans cette séquence, à partir de la lecture de l'affiche l'Arctique.

NIVEAU : COURS MOYEN 2	
Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer
Sous-domaine du socle	Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
Français Connaissances et compétences	Culture littéraire et artistique
	Récits de création ; création poétique Comprendre en quoi ces récits et ces créations poétiques répondent à des questions fondamentales, et en quoi ils témoignent d'une conception du monde. S'interroger sur le statut de ces textes, sur les valeurs qu'ils expriment, sur leurs ressemblances et leurs différences.
	Imaginer, dire et célébrer le monde Comprendre l'aptitude du langage à dire le monde, à exprimer la relation de l'être humain, à la nature, à rêver sur l'origine du monde.
	ECRITURE
	Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture

Le livre de tous les pays - Atlas poétique illustré
Marie Farré , Georges Jean
 Albums documentaires, Gallimard Jeunesse, 1989