

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

CE2

Arts plastiques

Le portrait dans l'art

Résumé :

Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant la diversité des domaines (dessin, collage, modelage, sculpture, photographie, vidéo...). Prendre la parole devant un groupe pour partager ses trouvailles, s'intéresser à celles découvertes dans des oeuvres d'arts. S'appropriier quelques oeuvres de domaines et d'époques variées appartenant au patrimoine national et mondial.

NIVEAU : Cycle 2	
Domaine 1 du socle	Enseignements artistiques
Sous-domaine du socle	Arts plastiques
Enseignements artistiques Connaissances et compétences	Expérimenter, produire, créer
	Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant la diversité des domaines (dessin, collage, modelage, sculpture, photographie...).
	Mettre en œuvre un projet artistique Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques et visuels, être sensible aux questions de l'art
	Mener à terme une production individuelle dans le cadre d'un projet accompagné par le professeur.
	S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité
	Prendre la parole devant un groupe pour partager ses trouvailles, s'intéresser à celles découvertes dans des œuvres d'arts.
	Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques et visuels, être sensible aux questions de l'art
	S'approprier quelques œuvres de domaines et d'époques variées appartenant au patrimoine national et mondial.

Titre de la séquence

Le portrait dans l'art

Problématique

Que peut-on exprimer à travers un portrait ?