

FRANÇAIS

CE1

Lecture et compréhension de l'écrit

Cache-cache pétouche

Résumé :

Si Marion n'a pas le droit de voir l'intérieur de la boîte mystère de son frère Simon, c'est pour une bonne raison : c'est parce que c'est quelque chose de terrible, d'horrible, de monstrueux qui fout la pétouche ! Quelque chose qui se cache et qui ferait mieux de rester caché... Cette séquence mettra l'accent sur l'atmosphère ou le ton d'un texte narratif en s'appuyant en particulier sur son vocabulaire. Elle favorisera la participation à un débat sur une œuvre en confrontant son point de vue à d'autres de manière argumentée.

NIVEAU : COURS ELEMENTAIRE 1	
Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer
Domaine 2 du socle	Les méthodes et outils pour apprendre
Sous-domaine du socle	Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
FRANÇAIS Connaissances et compétences	Langage oral
	Participer à des échanges dans des situations de communications diversifiées
	Lecture et compréhension de l'écrit
	Comprendre un texte. Pratiquer différentes formes de lecture Contrôler sa compréhension
	Ecriture
	Réviser et améliorer l'écrit que l'on a produit

Cache-cache pétouche

Auteur : France Sengel

Editions : l'école des loisirs

Résumé : Si Marion n'a pas le droit de voir l'intérieur de la boîte mystère de son frère Simon, c'est pour une bonne raison : c'est parce que c'est quelque chose de terrible, d'horrible, de monstrueux qui fout la pétouche ! Quelque chose qui se cache et qui ferait mieux de rester caché...

