

FRANÇAIS

CE1

Lecture et compréhension de l'écrit

Le gentil facteur

Résumé :

La sacoche du gentil facteur est remplie de vraies lettres adressées à des célébrités : une lettre d'excuse de Boucle d'Or pour les Trois Ours, un extrait du catalogue des magasins Farfadjin pour la méchante sorcière, une carte postale de Jack pour le Géant, et bien d'autres encore... Lecture silencieuse et à voix haute d'un texte, compréhension d'un texte, production d'écrit, différenciation d'écrits épistolaires...

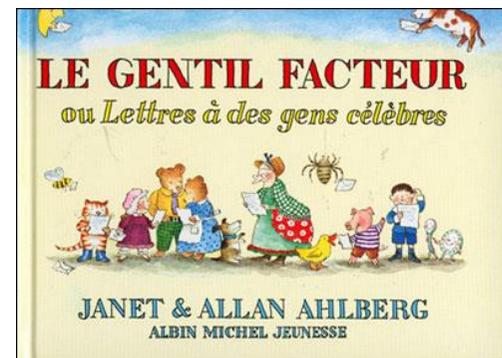
NIVEAU : COURS ELEMENTAIRE 1	
Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer
Domaine 2 du socle	Les méthodes et outils pour apprendre
Sous-domaine du socle	Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
FRANÇAIS Connaissances et compétences des programmes	Ecriture
	Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche. Réviser et améliorer l'écrit que l'on a produit.
	Lecture et compréhension de l'écrit
	Comprendre un texte et contrôler sa compréhension. Pratiquer différentes formes de lecture. Lire à voix haute.
	Langage oral
	Participer à des échanges dans des situations diverses. Dire pour être entendu et compris.

Le gentil facteur

Auteurs : Janet et Allan AHLBERG

Editeur : Albin Michel jeunesse

Résumé : La sacoche du gentil facteur est remplie de vraies lettres adressées à des célébrités : une lettre d'excuse de Boucle d'Or pour les Trois Ours, un extrait du catalogue des magasins Farfadjin pour la méchante sorcière, une carte postale de Jack pour le Géant, et bien d'autres encore...



Situation dans la progression : Avoir lu une lettre et en connaître les règles d'écriture
Connaître un certain nombre d'œuvres du patrimoine (en particulier *Le chat botté*, *Boucle d'Or*, *Pierre et le loup*, *Cendrillon*, *Les 3 petits cochons*, *Le Petit Chaperon Rouge*).