

FRANÇAIS

CE1

Langage oral

Poésie : la comparaison

Résumé :

La séquence permettra de découvrir, mémoriser et illustrer un extrait de poème, découvrir la notion de comparaison, écrire une phrase poétique et apprendre la comparaison sans le mot « comme » en trouvant les connotations communes.

NIVEAU : COURS ELEMENTAIRE 1	
Domaine 2 du socle	Les langages pour penser et communiquer
Sous-domaine du socle	Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
FRANÇAIS Compétences et connaissances	Langage oral
	Dire pour être entendu et compris : mémorisation de textes en situation de récitation, d'interprétation. Lecture en situation de mise en voix des textes.
	Lecture et compréhension de l'écrit
	Comprendre un texte. Lire à voix haute. Contrôler sa compréhension.
	Ecriture
	Copier de manière experte. Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche. Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit.

La mémorisation de textes (de poèmes) constitue un appui pour l'expression personnelle en fournissant aux élèves des formes linguistiques qu'ils pourront utiliser.

POESIE : la comparaison

Nombre de séances : 4

Documents proposés :

Extraits de poèmes de :

Victor Hugo - Paul Eluard - Edith Jacqueneaux - Paul Fort - Pierre Gamarra - Gilbert CESBRON - Géo Norge - Luce Guilbaud - Mymi Doinet
Lucie Delarue Mardrus

Pierre Gamarra *Un enfant m'a dit*

Alain Bosquet *Le cheval applaudit*

Tous les droits de reproduction de ce document sont strictement réservés à La Fabrique du Prof.