

FRANÇAIS

CE2

Etude de la langue

Homophones grammaticaux : mon/m'ont, ma/m'a, ton/t'ont, ta/t'a

Résumé :

Homophones grammaticaux : mon/m'ont, ma/m'a, ton/t'ont, ta/t'a.
Etre capable de différencier ces deux homophones.
Connaître leur emploi et les utiliser à bon escient.

NIVEAU : CE2	
Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer
Sous-domaine du socle	Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue à l'oral et à l'écrit
Français Connaissances et compétences	Etude de la langue
	Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit
	Variations et marques morphologiques à l'oral et à l'écrit
	Prendre conscience des phénomènes d'homophonie lexicale et grammaticale et les comprendre

« Une fois ces correspondances bien assurées, et les mots les plus fréquents mémorisés dans leur contexte, les élèves sont amenés à travailler sur l'homophonie lexicale et grammaticale en fonction des besoins, sans provoquer des rapprochements artificiels entre des séries d'homophones. » *Extrait des programmes cycle 3 Français 2015.*

Séquence : Homophones grammaticaux : mon/m'ont, ma/m'a, ton/t'ont, ta/t'a

Il s'agit de mettre en place une méthode de réflexion qui s'appuie à la fois sur la **compréhension du texte lu** et sur une **remobilisation des compétences acquises** en grammaire, conjugaison etc...

Ce mode de réflexion, quand il est acquis, est réutilisable pour toutes les difficultés liées aux homophones, qu'il faut par ailleurs éviter de présenter "en opposition", créant ainsi le doute dans l'esprit des élèves alors qu'il n'y a aucune raison, par exemple, de confondre, dans une phrase, un verbe et un mot de liaison, ou un déterminant et un verbe.

D'autre part, au cours moyen, on a déjà souvent vu ces homophones "élémentaires" ; il est donc possible de demander aux élèves de justifier leur choix, en exigeant une argumentation construite à partir de leurs connaissances. C'est une démarche active qui demande une réflexion à l'intérieur des phrases ou des textes et qui donne tout son sens aux leçons apprises en grammaire ou conjugaison par exemple.

Les élèves ne sont pas souvent familiarisés avec cette démarche ; il faudra donc insister et prendre le temps de créer ces reflexes de prise de sens et d'utilisation de connaissances.

L'intérêt ici est de mettre en évidence qu'UNE réflexion "intelligente" permet de résoudre QUATRE difficultés d'homophonie !!!