

FRANÇAIS

CE2
Écriture

Structure du récit, substituts

Résumé :

Textes à trous, textes puzzles, lecture compréhension... dans cette séquence, écoute et lecture pour comprendre le schéma narratif et les grandes étapes d'un récit.

NIVEAU : COURS ELEMENTAIRE 2	
Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer.
Domaine 2 du socle	Les méthodes et outils pour apprendre
Sous-domaines du socle	Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
FRANÇAIS Connaissance et compétences	Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)
	Construire le lexique Mobiliser des mots en fonction des lectures et des activités conduites, pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire Savoir trouver des mots de la même famille lexicale, sans que ces notions ne constituent des objets d'apprentissage Etre capable de consulter un dictionnaire et de se repérer dans un article, sur papier ou en version numérique
	Se repérer dans la phrase simple
	Identifier la phrase, en distinguer les principaux constituants et les hiérarchiser Différencier les principales classes de mots : le nom ; l'article défini, l'article indéfini ; l'adjectif ; le verbe ; le pronom personnel sujet.
	Langage oral
	Participer à des échanges dans des situations diverses (séances d'apprentissage)
	Lecture et compréhension de l'écrit
	Comprendre un texte et contrôler sa compréhension
	Ecriture
	Écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche (lien avec l'étude de la langue).

Les reprises grammaticales et les reprises lexicales

Plan de la séquence

Séance	
1	Identifier les substituts pronominaux : Identifier les personnages pouvant être remplacés par les pronoms il/elle : ils/elles/je/tu/nous/vous.
2	Identifier les substituts lexicaux : mot générique, mot de la même famille, périphrase.
3	Identifier les substituts lexicaux et pronominaux.
4	Réinvestir les démarches apprises pour identifier les personnages (ou les choses) et leurs substituts dans une histoire courte lue par l'élève. Savoir utiliser les substituts pour réécrire un texte en évitant les répétitions.