

## FRANÇAIS

CE2  
*Écriture*

### Projet Ecriture

#### Résumé :

Les objectifs de cette séquence permettront aux élèves de se mobiliser pour apprendre, s'engager dans un projet de classe ; collaborer à la recherche d'idées et participer à la formulation oral/écrit pour construire un texte dicté à l'adulte ; lire, se documenter sur un sujet, questionner, chercher des réponses, cerner la problématique ; produire un écrit spécifique (questionnaire pour une interview)...

<b>NIVEAU : COURS ELÉMENTAIRE 2</b>	
<b>Domaine 1 du socle</b>	<b>Les langages pour penser et communiquer</b>
<b>Sous-domaine du socle</b>	<i><b>Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</b> : Au cycle 2, l'apprentissage de la langue française s'exerce à l'oral, en lecture et en écriture. L'acquisition d'une aisance à l'oral, l'accès à la langue écrite en réception et en production s'accompagnent de l'étude du fonctionnement de la langue et permettent de produire des énoncés oraux maîtrisés, des écrits simples, organisés, ponctués, de plus en plus complexes et de commencer à exercer une vigilance orthographique.</i>
<b>Domaine 2 du socle</b>	<b>Les méthodes et outils pour apprendre</b>
<b>Sous-domaine du socle</b>	<i>Tous les enseignements concourent à développer les compétences méthodologiques pour améliorer l'efficacité des apprentissages et favoriser la réussite de tous les élèves. Savoir (...) utiliser des écrits intermédiaires, relire un texte sont des pratiques à acquérir pour permettre de mieux organiser son travail. Coopérer et réaliser des projets convoquent tous les enseignements. La démarche de projet développe la capacité à collaborer, à coopérer avec le groupe en utilisant des outils divers pour aboutir à une production. Dans tous les enseignements, et en particulier dans le champ « Questionner le monde », la familiarisation aux techniques de l'information et de la communication contribue à développer les capacités à rechercher l'information, à la partager, à développer les premières explications et argumentations et à porter un jugement critique</i>
<b>Français</b>  <b>Connaissances et Compétences</b>	<b>Comprendre le fonctionnement de la langue</b>
	<b>Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique</b> (de quoi on parle, ce qu'on en dit) Identification du Groupe Nominal <b>Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement</b> (lien avec l'écriture) Comprendre que des éléments de la phrase fonctionnent ensemble (GN) ; comprendre la notion de « chaînes d'accords » pour : déterminant/nom/adjectif (variation singulier/pluriel en priorité ; variation masculin/féminin)
	<b>Langage oral</b>
	<b>Participer à des échanges dans des situations de communications diversifiées</b>
	<b>Lecture et compréhension de l'écrit</b>
	<b>Comprendre un texte</b> Mise en œuvre (guidée puis autonome) d'une démarche pour découvrir et comprendre un texte (identifier les informations clés et relier ces informations ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...). Mobilisation des expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types, des scripts...). Mobilisation de connaissances lexicales et de connaissances portant sur l'univers évoqué par les textes.