

FRANÇAIS

CM1

Culture littéraire et artistique

Sans nom, ni blason

Résumé :

Nous sommes au Moyen Âge. Guillaume semble avoir un destin tout tracé : serf du comte Bérard. Mais ce Bérard est une brute. Alors, Guillaume se révolte et s'enfuit. Sur sa route, il croise le mystérieux Bertrand. En sa compagnie, la fuite se transforme en quête : Guillaume veut découvrir sa véritable identité... Ce roman peut paraître ardu de par sa longueur (187 pages) et les sujets historiques abordés. Voilà pourquoi nous vous recommandons de l'étudier en fin d'année pour un réinvestissement sur l'époque médiévale avec un sujet qui passionne les élèves : les chevaliers. Cet ouvrage est aussi un roman d'aventures, de chevaliers et d'amour comme celles contées par les troubadours...

CULTURE ET LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE

NIVEAU : CM1	
Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer
	<i>Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit : Le français a pour objectif principal au cycle 3 la maîtrise de la langue française qu'il développe dans trois champs d'activités langagières : le langage oral, la lecture et l'écriture. Il y contribue également par l'étude de la langue qui permet aux élèves de réfléchir sur son fonctionnement, en particulier pour en comprendre les régularités et assurer les principaux accords orthographiques.</i>
Domaine 3 du socle	La formation de la personne et du citoyen
	<i>Développer la réception sensible des œuvres littéraires en développant son expression et la formulation de ses opinions. L'expression de leurs sentiments et de leurs émotions, leur régulation, la confrontation de leurs perceptions à celles des autres s'appuient également sur l'ensemble des activités artistiques, sur l'enseignement du français (...) Ces enseignements nourrissent les goûts et les capacités expressives, fixent les règles et les exigences d'une production individuelle ou collective, éduquent aux codes de communication et d'expression, aident à acquérir le respect de soi et des autres, affûtent l'esprit critique.</i>
Français Connaissances et compétences	Culture littéraire et artistique
	Vivre des aventures Découvrir des romans d'aventures dont le personnage principal est proche des élèves afin de favoriser l'entrée dans la lecture. Comprendre la dynamique du récit, les personnages et leurs relations. S'interroger sur les modalités du suspens et imaginer des possibles narratifs.
	Langage oral
	Participer à des échanges dans des situations diversifiées.
	Lecture et compréhension de l'écrit
	Renforcer la fluidité de la lecture Comprendre un texte littéraire et l'interpréter
	Ecriture
	Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture
	Croisement des enseignements : Histoire – Histoire des Arts
	Histoire : Thème 2, Le temps des rois : Louis IX, le « roi chrétien » au XIIIe siècle Louis IX, le « roi chrétien » au XIIIe siècle Histoire des Arts : Relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages, ainsi qu'au contexte Mettre en relation une ou plusieurs œuvres contemporaines entre elles et un fait historique, une époque, un texte en français.