

FRANÇAIS

CM2

Lecture et compréhension de l'écrit

Trèfle d'Or

Résumé :

Objectifs de cette séquence : Saisir l'atmosphère d'un texte narratif en s'appuyant en particulier sur son vocabulaire. Mettre en œuvre une démarche de compréhension à partir d'un texte lu : identification et mémorisation des informations importantes, en particulier des personnages, de leurs actions, mise en relation du texte avec ses propres connaissances, interprétations à partir de la mise en relation d'indices, explicites ou implicites, internes au texte ou externes (inférences). Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre : écrits de travail pour formuler des impressions de lecture, émettre des hypothèses, articuler des idées, hiérarchiser, lister.

CULTURE ET LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE

ROMAN : Trèfle d'or, Jean François Chabas

NIVEAU : CM2	
Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer
	<i>Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</i>
Domaine 3 du socle	La formation de la personne et du citoyen
	<i>Développer la réception sensible des œuvres littéraires en développant son expression et la formulation de ses opinions</i>
Français Connaissances et compétences	Culture littéraire et artistique
	Héros / héroïnes et personnages
	Langage oral
	Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu Parler en prenant en compte son auditoire. Participer à des échanges dans des situations
	Lecture et compréhension de l'écrit
	Renforcer la fluidité de la lecture Comprendre un texte littéraire et l'interpréter
	Écriture
	Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture