

FRANÇAIS

CP

Lecture et compréhension de l'écrit

**Etude des sons [a]/[i]/[y]/[o]/[œ] – [ø] –
[ə] - e; eu; oeu - 1ère partie - Séquences 1
à 6**

Résumé :

Pour travailler avec vos élèves la conscience phonologique, la phonie et la graphie, nous vous proposons 5 séquences accompagnées d'exercices et d'une 6ème séquence bilan a, e, u, i, o.

A - Textes officiels / Cycle 2 / Programmes voir fichiers

« 00 FRANÇAIS- LE CODE ALPHABETIQUE Généralités Conseils Programmation »

« 1- CODE ALPHABETIQUE – Généralités Progression »

B - Programmation

Période 1 :

Préalables à l'étude des sons :

- Séquence a : L'alphabet – les Abécédaires
- Séquence b : Les mots – les syllabes

Séquences suivantes : étude des sons

Séquences 1 à 5

- Etude systématique des sons et graphies

Séquence 6

- Bilan 1

- Etude systématique des sons et des graphies

Séquence	1	2	3	4	5	6
sons	[a]	[i]	[y]	[o]	[œ] – [ø] – [ɔ]	Bilan 1
graphies	a	i, y	u	o (les graphies « au » et « eau » peuvent être abordées mais seront étudiées plus tard)	e ; eu ; œu	

- Matériel pour chaque séance:

Matériel collectif :

- Les étiquettes des mots rencontrés et étudiés, des prénoms, affiches des textes
- Affiches mémoires des sons (maison du son)
- Des images – mots

Matériel individuel :

- Fiches exercices
- Fiches synthèse