

FRANÇAIS

CP

Lecture et compréhension de l'écrit

Etude des sons [e]/[ɛ]/[ã]/[~ɛ]- 6ème partie

Résumé :

4 séquences pour travailler les sons [e]/[ɛ]/[ã]/[~ɛ].

FRANÇAIS Niveau C.P.	ETUDE du CODE ALPHABETIQUE – ETUDE des SONS Séquences 20 à 23
Socle commun	<p>Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit <p>Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre</p>
Compétences et connaissances associées	<p>Langage oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dire pour être entendu et compris <p>Lecture et compréhension de l’écrit :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier des mots de manière de plus en plus aisée (lien avec l’écriture : décodage associé à l’encodage) • Comprendre un texte : mobilisation de la compétence de décodage • Lire à voix haute : mobilisation de la compétence de décodage et de compréhension du texte <p>Ecriture :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maîtrise du geste graphique • Produire des écrits en commençant à s’approprier une démarche <p>Etude de la langue : grammaire, orthographe, lexique :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maîtriser les relations entre l’oral et l’écrit : <ul style="list-style-type: none"> ○ Correspondances graphophonologiques ○ Valeurs sonores de certaines lettres • Mémoriser et se remémorer l’orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu
Objet des séances	<p>Conscience phonologique :</p> <p>discrimination auditive fine et analyse des constituants des mots. identification d’un son à partir de jeux de langage identification du son dans d’autres mots que ceux mémorisés.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discrimination sons proches - Etude des sons en opposition <p>Phonie <-> Graphie :</p> <p>correspondances graphophonologiques (lire et écrire) discrimination visuelle et connaissance des lettres</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discrimination graphies proches <p>combinatoire (construction des syllabes simples et complexes)</p> <p>Mémoire :</p> <p>mémorisation des composantes du code mémorisation des mots fréquents et irréguliers</p>
Matériel	<p>Etiquettes collectives mots connus (prénoms, noms des jours, mots rencontrés ...)</p> <p>Etiquettes collectives images/dessins – mots pour jeux de langage</p> <p>Fiches exercices</p> <p>Cahier écriture / Cahier mémoire</p> <p>Panneau affichage collectif</p>