

## FRANÇAIS

CP

*Lecture et compréhension de l'écrit*

### Valeur de la lettre g

#### Résumé :

3 séances pour travailler la valeur de la lettre g en plusieurs phases, des exercices de renforcement et une évaluation.

<p><b>Niveau</b></p> <p><b>C.P.</b></p>	<p><b>FRANÇAIS - ETUDE du CODE ALPHABETIQUE – VALEUR des LETTRES</b></p> <p><b>LA LETTRE g</b></p>
<p><b>Socle commun</b></p>	<p><b>Domaine 1</b> : Les langages pour penser et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</li> </ul> <p><b>Domaine 2</b> : Les méthodes et outils pour apprendre</p>
<p><b>Compétences et connaissances associées</b></p>	<p><b>Langage oral</b> :</p> <p>Dire pour être entendu et compris</p> <p><b>Lecture et compréhension de l'écrit</b> :</p> <p>Identifier des mots de manière de plus en plus aisée (lien avec l'écriture : décodage associé à l'encodage)</p> <p>Comprendre un texte : mobilisation de la compétence de décodage</p> <p>Lire à voix haute : mobilisation de la compétence de décodage et de compréhension du texte</p> <p><b>Ecriture</b> :</p> <p>Maîtrise du geste graphique</p> <p>Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche</p> <p><b>Etude de la langue : grammaire, orthographe, lexique</b> :</p> <p>Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit :</p> <p>Correspondances graphophonologiques</p> <p>Valeurs sonores de certaines lettres</p> <p>Composition de certains graphèmes</p> <p>Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu</p>
<p><b>Objet des séances</b></p>	<p><b>Phonie &lt;-&gt; Graphie</b> : correspondances graphophonologiques (lire et écrire) discrimination visuelle et connaissance des lettres</p> <p>combinatoire (construction des syllabes simples et complexes)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguer la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples (ex. <i>f</i> ; <i>o</i>) et complexes (ex. <i>ph</i> ; <i>au</i>, <i>eau</i>).</li> <li>Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes ; être capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot.</li> <li>Déchiffrer des mots réguliers inconnus.</li> <li>Écrire sans erreur des mots appris.</li> <li>Écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.</li> <li>Commencer à ... dans les productions dictées et autonomes :</li> <li>... respecter les correspondances entre lettres et sons, en particulier, <b>respecter les règles relatives à la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (c/c̣, c/qu, g/gu/ge, s/ss),</b></li> <li>... orthographier sans erreur les mots invariables les plus fréquemment rencontrés ainsi que les mots - outils appris au CP</li> </ul> <p><b>Mémoire</b> :</p> <p>mémorisation des composantes du code</p> <p>mémorisation des mots fréquents et irréguliers</p>