

LANGUES VIVANTES

CP

Anglais

Where's spot ? Eric Hill

Résumé :

8 séances construites autour de l'album Where's spot ? de Eric Hill. Les élèves pourront travailler les compétences suivantes : écouter et comprendre des messages oraux simples, s'exprimer oralement, communiquer, comprendre des consignes, suivre une histoire courte...

Extrait des programmes 2015 :

- L'entrée dans la langue étrangère ou régionale se fait naturellement en parlant de soi et de son **univers**, réel et **imaginaire**. Trois thématiques sont ainsi proposées autour de l'enfant, la classe, **l'univers enfantin** (les animaux)....
- La **langue orale** est la **priorité**.
- Ce sont **la répétition** et **la régularité**, voire **la ritualisation d'activités quotidiennes** qui permettront aux élèves de progresser. Le travail sur la langue est indissociable de celui sur la culture.

COMPETENCES TRAVAILLEES

- **Ecouter et comprendre des messages oraux simples** Domaines du socle : **1,2**
- **S'exprimer oralement, communiquer** Domaines du socle : **1,2**
- **Comprendre des consignes**
- **Suivre le fil d'une histoire courte**
- **Reproduire un modèle oral**
- **Utiliser quelques noms d'animaux**
- **Utiliser des expressions courtes. Les mémoriser.**

- Lexique
 - révision de certains noms d'animaux (« lion », « monkey », « bear », « crocodile », « snake » et « hippo »)
 - introduction de nouveaux noms d'animaux : « dog », « puppy », « penguin » et « tortoise »
 - mobilier : « armchair », « door », « clock », « piano », « stairs », « wardrobe », « bed », « box », « rug », « basket », « telephone », « table », et « vase »
 - prépositions : « in », « under », « behind », « inside », « on », « in front of »

- Structures et fonctions
 - demander et donner des informations (en utilisant des questions fermées du type « Wh..... ? »)
 - faire des affirmations/déclarations en utilisant le verbe « To be »

- Phonologie
 - réalisation du « h » aspiré (« **he** », « **hippo** »)
 - non-réalisation du « r » (« **under** »)
 - intonation ascendante : « Is he in the wardrobe ? »