

FRANÇAIS

CP

Poésie

Les voyelles et les couleurs en poésie

Résumé :

3 séances pour aborder la poésie et plus spécifiquement le thème des voyelles et des couleurs en poésie.

Les voyelles et les couleurs en poésie (3 séances)

FRANÇAIS : Poésie Les voyelles et les couleurs en poésie	CONTRIBUTIONS ESSENTIELLES DES DIFFERENTS ENSEIGNEMENTS AU SOCLE COMMUN
	<p><u>Domaine 1</u> : Les langages pour penser et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit ➤ Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps <p><u>Domaine 3</u> : La formation de la personne et du citoyen</p> <p><u>Domaine 2</u> : Les méthodes et outils pour apprendre</p>
Séance 1/3 : VOYELLES d'après Arthur RIMBAUD	COMPETENCES CIBLEES
	<p>Langage oral</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dire pour être entendu et compris ➤ Participer à des échanges dans des situations variées
	<p>Lecture et compréhension de l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendre un texte ➤ Pratiquer différentes formes de lecture ➤ Identifier des mots de manière de plus en plus aisée

Préparation matérielle préalable : affiche du texte à étudier ou écriture du texte au tableau (caché en début de séance puis à découvrir)

Compétences et connaissances associées	Matériel	Enseignant	Attentes /élèves
<p>A- RECITATION 10 minutes Dire pour être entendu et compris Mémorisation des textes en situation de récitation, d'interprétation</p>	<ul style="list-style-type: none"> - petite musique calme - cahier élève 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mise en situation 1 : 1 min Créer un climat propice à l'écoute : rituel <ul style="list-style-type: none"> - retour au calme - petite musique calme ▪ Rappels : <i>« Quel poème avons-nous étudié la dernière fois ? De qui, de quoi parlait-il ? ... »</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Activité 1 : Récitation du poème 1 « La rentrée » de P.RUAND Mettre en place le rituel de récitation : climat propice à l'écoute, positionnement du récitant, présentation du poème récité, rôle des spectateurs : apprécient leur camarade. 	<p>Répondent aux questions</p> <p>Retour au calme - Ecoute 1 enfant récite, les autres écoutent Apprécient (guidés au départ par l'enseignant) : mémorisation du texte (sait- ne sait pas – hésite) Diction du texte : prononciation puis esthétique</p>
<p>A- IMPREGNATION 10 minutes</p> <p>- S'exprimer de façon correcte</p>	<ul style="list-style-type: none"> - textes poésies : Voir annexe 1 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Activité 2 : écoute de textes poétiques collectif et individuel 10 min <i>« Je vais vous lire des textes que vous allez écouter attentivement. Puis vous essayerez de me parler de ce que vous avez entendu, ce que vous avez compris. »</i> 	<p>Retour au calme - Ecoute</p> <p>Reformulent la consigne</p>