

FRANÇAIS

CP

Albums

Le Corbeau et le Renard

Résumé :

Dans ce dossier, nous vous proposons de travailler avec vos élèves la fable de Jean de la Fontaine "Le Corbeau et le Renard" : phases de travail, compréhension du texte jusqu'à la production d'écrit.

Exemple de programmation en lecture

Thème : LES FABLES DE LA FONTAINE

Albums exploités	Problématiques	Productions d'écrit	Albums mis en réseau	Réseaux possibles
<p>Le corbeau et le renard J. DE LA FONTAINE (3 semaines)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Définitions du dictionnaire : « flatter », « flatterie », « flatteur »... → extrait du dictionnaire <p><i>Type de texte : explicatif</i> <i>Type d'écrit : le dictionnaire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Imaginez ce que pense le corbeau tout au long de la fable. → Des bulles de pensées sont insérées dans la fable <p><i>Type de texte : monologue</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Fiche de fabrication de marionnettes à doigt (corbeau et renard) <p><i>Type de texte : injonctif</i> <i>Type d'écrit : la fiche de fabrication</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <u>Ecrire la définition d'un mot.</u> (comme dans le dictionnaire) <u>Ecrire les pensées du renard.</u> <u>Le corbeau se rend au commissariat pour porter plainte contre le renard.</u> Rédiger une <u>fiche de fabrication.</u> Inventer une <u>recette de cuisine avec un camembert.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - Sacré Raoul (reprise des fables les plus célèbres de La Fontaine) - Fables Esope Lafontaine - Les fables d'Esope - Le Lafontaine - Les fables de Lafontaine - Le fabuleux fablier (anthologie de fables autour des thèmes de la tolérance et de la société) - La Cigale et la fourmi (adaptation très libre dans un décor urbain) - La tortue, le lièvre ...et les pom pom girls (version très moderne, avec des personnages rajeunis) - Le lion ou la souris ? (Adaptation libre de la version d'Esope « Le lion et la souris » où il faut partir à la recherche de plusieurs fables) - Le vieil homme ou le serpent - La ballade de Cornebique - La course autour du monde (reprise du « lièvre et la tortue » dans une ambiance new-yorkaise) 	<ol style="list-style-type: none"> Les fables Les fables de La Fontaine Les fables d'Esope Fables « par paire » (Esope/La Fontaine) : différences et ressemblances Pastiches des fables Thème des moralités
<p>Le lièvre et la tortue J. DE LA FONTAINE (3 semaines)</p>				