

PROJETS LITTÉRATURE JEUNESSE

Grande Section
Projet littérature

Le chevalier au dragon

Résumé :

L'objectif principal de cette séquence est de travailler la compréhension d'un récit par des élèves de GS. Le travail proposé s'inspire des travaux et d'une conférence de R. Goigoux et reprend le déroulement que celui-ci préconise pour une pédagogie de la compréhension, en ce qui concerne les séances consacrées à cet aspect.



Le chevalier au dragon - GS

Auteur : Lluís Farré
Illustrateur : Mercè Canals
Editeur : Flammarion, Père Castor.
Niveau : GS

Domaine : **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions.**

Particularité : livre animé.

Difficulté : lexique

Résumé : Un terrible dragon terrorise une paisible contrée, détruisant tout et dévorant tout. Chaque jour, il exige de la part des habitants un tribut quotidien. Le tirage au sort désigne un jour la princesse, qui va être dévorée, lorsque survient le chevalier ; celui-ci tue le dragon et délivre la princesse. Une histoire inspirée par la légende de Saint Georges.

L'objectif principal de cette séquence est de travailler la compréhension d'un récit par des élèves de GS. Le travail proposé s'inspire des travaux et d'une conférence de R. Goigoux et reprend le déroulement que celui-ci préconise pour une pédagogie de la compréhension, en ce qui concerne les séances consacrées à cet aspect.

CONFÉRENCE de Roland GOIGOUX 11/03/2008 : « Enseigner la compréhension des récits de fiction / Pédagogie de la compréhension « Apprendre à comprendre », qu'on peut trouver sur le site : <http://ww2.ac-poitiers.fr/ia86-pedagogie>

Deux autres objectifs sont parallèlement poursuivis ; développer les compétences phonologiques et travailler l'écrit dans ses deux dimensions (lecture et écriture).

Organisation des séances

La référence du livre est : 2009, Flammarion.

Tous les droits de reproduction de ce document sont strictement réservés à La Fabrique du Prof.