

## PROJETS LITTÉRATURE JEUNESSE

*Grande Section*  
*Projet littérature*

# Le chevalier au dragon

### Résumé :

L'objectif principal de cette séquence est de travailler la compréhension d'un récit par des élèves de GS. Le travail proposé s'inspire des travaux et d'une conférence de R. Goigoux et reprend le déroulement que celui-ci préconise pour une pédagogie de la compréhension, en ce qui concerne les séances consacrées à cet aspect.



## Le chevalier au dragon - GS

Auteur : Lluís Farré  
Illustrateur : Mercè Canals  
Editeur : Flammarion, Père Castor.  
Niveau : GS

Domaine : **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions.**

Particularité : livre animé.

Difficulté : lexique

**Résumé** : Un terrible dragon terrorise une paisible contrée, détruisant tout et dévorant tout. Chaque jour, il exige de la part des habitants un tribut quotidien. Le tirage au sort désigne un jour la princesse, qui va être dévorée, lorsque survient le chevalier ; celui-ci tue le dragon et délivre la princesse. Une histoire inspirée par la légende de Saint Georges.

L'objectif principal de cette séquence est de travailler la compréhension d'un récit par des élèves de GS. Le travail proposé s'inspire des travaux et d'une conférence de R. Goigoux et reprend le déroulement que celui-ci préconise pour une pédagogie de la compréhension, en ce qui concerne les séances consacrées à cet aspect.

CONFÉRENCE de Roland GOIGOUX 11/03/2008 : « Enseigner la compréhension des récits de fiction / Pédagogie de la compréhension « Apprendre à comprendre », qu'on peut trouver sur le site : <http://ww2.ac-poitiers.fr/ia86-pedagogie>

Deux autres objectifs sont parallèlement poursuivis ; développer les compétences phonologiques et travailler l'écrit dans ses deux dimensions (lecture et écriture).

Organisation des séances

*La référence du livre est : 2009, Flammarion.*

Tous les droits de reproduction de ce document sont strictement réservés à La Fabrique du Prof.