

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Grande Section

Langage

Le petit ogre

Résumé :

A travers l'album "Le petit ogre", l'enseignant proposera aux élèves d'observer et échanger sur la couverture de l'album, le début de l'histoire, émettre des hypothèses sur la suite de l'histoire, émettre des hypothèses au fur et à mesure à partir des illustrations, identifier les personnages...

Un album de rentrée... pour donner envie d'aller à l'école :

Le petit ogre veut aller à l'école (GS)

Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

L'album à l'école (programmes 2015) À travers les situations concrètes de la vie de la classe, une première sensibilité aux expériences morales (sentiment d'empathie, expression du juste et de l'injuste, questionnement des stéréotypes...) se construit. **Les histoires lues**, contes et saynètes y contribuent ; **la mise en scène de personnages fictifs suscite des possibilités diversifiées d'identification et assure en même temps une mise à distance suffisante.** Au fil du cycle, l'enseignant développe la capacité des enfants à **identifier, exprimer verbalement leurs émotions et leurs sentiments.** Il est attentif à ce que tous puissent développer leur estime de soi, s'entraider et partager avec les autres.

Écouter de l'écrit et comprendre

En préparant les enfants aux premières utilisations maîtrisées de l'écrit en cycle 2, l'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur **offrir une fréquentation de la langue de l'écrit**, très différente de l'oral de communication. L'enjeu est de **les habituer à la réception de langage écrit afin d'en comprendre le contenu.** L'enseignant prend en charge la lecture, oriente et anime les échanges qui suivent l'écoute. La progressivité réside essentiellement dans le choix de textes de plus en plus longs et éloignés de l'oral ; si la littérature de jeunesse y a une grande place, les textes documentaires ne sont pas négligés.

Programmes 2015

Compétences travaillées

→ **Langage oral**

Oser entrer en communication

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.

Comprendre et apprendre

- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.

Échanger et réfléchir avec les autres

- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

→ **Langage écrit**

Écouter de l'écrit et comprendre

- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.

- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.

Découvrir la fonction de l'écrit

- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

Découvrir le principe alphabétique

- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.

Copier à l'aide d'un clavier

→ **Explorer le monde : le temps**

- Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.

Tous les droits de reproduction de ce document sont strictement réservés à La Fabrique du Prof.