

MOBILISER LE LANGAGE

Moyenne Section

*Mobiliser le langage dans toutes ses
dimensions*

La sorcière Camomille

Lecture, travail de compréhension autour des albums de la sorcière Camomille. La dernière séance proposera aux élèves d'inventer un nouvel album...

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Autour des albums de la sorcière Camomille (Eds du Sorbier)

MS

Périodes 4 et 5

Semaines 1 et 2 : Lecture de tous les albums du réseau présents dans la bibliothèque de l'école. Une activité spécifique (en regroupement classe entière) sera attachée à la lecture de chaque album.

Compétence mise en œuvre : Écouter de l'écrit et comprendre

- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu

(Comparer des histoires qui ont des points communs (même personnage principal, même univers)

Il s'agit de la suite logique du travail sur les créatures imaginaires (période précédente).

Chaque album sera lu et un double affichage sera constitué :

- La sorcière Camomille dans tous ces états : photocopies de la sorcière dans différentes tenues au fur et à mesure des lectures (le défilé de mode hors du chapeau pointu/ robe noire/balai/hibou)
- Les différents lieux où se rend la sorcière.

En dehors de ces 2 activités « fil rouge » des lectures, il s'agira de faire émerger :

1. qu'il s'agit de récits au passé et à la 1^{ère} personne
2. que des catastrophes inhérentes à la maladresse de Camomille sont toujours décrites
3. que 8 albums sur 9 ont une histoire animée dans l'histoire (en faisant défiler les coins supérieurs droits des pages)