

## Mobiliser le langage

*Moyenne Section*

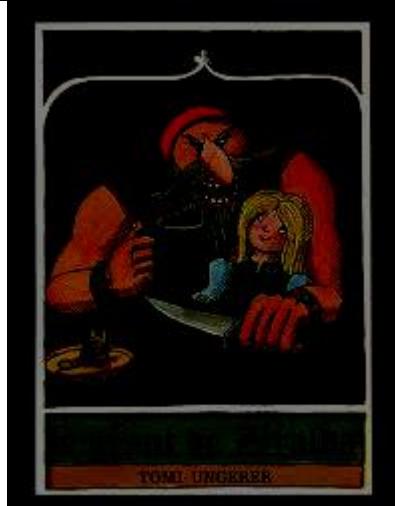
*Lecture*

## Le géant de Zéralda

### Résumé :

L'album Le Géant de Zéralda permettra de pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue, ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.

<b>DOMAINES :</b> <b>MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS</b>	
<b>NIVEAU : MS</b>	
<b>SEANCES : 3</b>	



### « LE GÉANT DE ZÉRALDA »

Tomi Ungerer  
L'école des loisirs

**Note sur l'auteur :**

Tomi Ungerer a 80 ans.  
Né en Alsace, il a travaillé aux Etats-Unis, au Canada, en Irlande et aussi à Strasbourg, sa ville natale.

Il a signé pas moins de 140 albums.  
En français, ils sont dans leur toute grande majorité publiés par l'école des loisirs.

### COMPETENCES TRAVAILLEES: ( BO 26 mars 2015)

#### Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : L'oral

**Comprendre et apprendre :** S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.

**Échanger et réfléchir avec les autres :** Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

#### Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : L'écrit

##### Écouter de l'écrit et comprendre

- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.

##### Découvrir la fonction de l'écrit

- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

##### Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement

Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.

##### Découvrir le principe alphabétique

Reconnaitre les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.