

EXPLORER LE MONDE

Petite Section
Se repérer dans le temps

Images séquentielles

Quels objectifs visés dans cette séquence destinée aux élèves de petite section : utiliser des repères dans la journée, la semaine, situer des événements les uns par rapport aux autres, comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps.

Niveau : Petite section

COMPETENCES :

- Utiliser des repères dans la journée, la semaine;
- Situer des événements les uns par rapport aux autres ;
- Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps.

Dans le domaine s'approprier le langage :

- *Produire des phrases correctes même très courtes ;*
- *Utiliser un vocabulaire pertinent concernant les activités de la classe.*

Remarques préalables :

- Cette séquence est à compléter avec les séances utilisant la mise en ordre d'images présentées dans les séquences de littérature « Boucle d'Or » et « Va-t'en Grand Monstre vert ».
- Les images font l'objet d'une sélection précise : événements connus, dessins ou images adaptés, lisibles et de bonne qualité
- Montrer ou dire qu'il n'y a qu'UN ordre possible
- Deux modalités cognitives président la mise en œuvre d'une activité à partir d'images séquentielles : l'activité perceptive (lecture des images) et l'activité langagière (scénario global, planification, verbalisation)
- La compréhension d'un enchaînement passe par des notions de : causalité, possible/impossible, réversible/non-réversible.
- L'expression « mettre dans le bon ordre » ne signifie pas grand-chose pour des enfants de cet âge puisqu'ils n'ont pas la notion de cet ordre conventionnel. Lors de la passation des consignes, privilégier les formulations qui interrogent sur ce qui se passe avant et ce qui se passe après.
- Un principe important : la temporalité ne s'enseigne pas, elle se construit.

Ce qui peut poser problème aux élèves :

- Les événements relatés sont éloignés de leurs connaissances.
- La lecture de l'image est elle-même à construire.

Organisation générale de la séquence :

- Cette séquence est présentée en 9 séances.
- En fonction du temps disponible, il est possible de mettre en œuvre tout ou partie de ces séances mais prévoir à minima les séances 1 et 2 (temps vécu commun proche).
- Les séances 1 à 6 prennent appui sur le temps vécu des élèves. Les séances 7 à 9 ont des références plus abstraites.