

MOBILISER LE LANGAGE

Petite Section

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Toujours rien

Pour favoriser la découverte de l'écrit et s'approprier le langage, l'album "Toujours rien" permettra aux élèves de travailler les compétences suivantes : utiliser un livre correctement du point de vue matériel, écouter des histoires racontées ou lues par le maître, comprendre une histoire courte et simple racontée par l'enseignant : répondre à quelques questions très simples sur le texte écouté ; guidé par le maître ou par des images, reformuler quelques éléments de l'histoire écoutée, observer un livre d'images, ou très illustré, et traduire en mots ses observations.

COMPÉTENCES :

- Utiliser un livre correctement du point de vue matériel.
- Écouter des histoires racontées ou lues par le maître.
- Comprendre une histoire courte et simple racontée par l'enseignant : répondre à quelques questions très simples sur le texte écouté ; guidé par le maître ou par des images, reformuler quelques éléments de l'histoire écoutée.
- Observer un livre d'images, ou très illustré, et traduire en mots ses observations.

Remarques préalables :

- Cette séquence est composée de 4 séances qui visent principalement les 4 compétences citées ci-dessus. D'autres séquences sont proposées à partir de cet album : voir sur le forum.
- Un des obstacles à la compréhension des histoires lues est le non repérage des personnages et la non compréhension de la permanence de ceux-ci. Cette séquence travaille principalement cette dimension.
- En fin de document, 2 comptines en lien avec la thématique de la germination.

Mise en réseaux :

▪ sur la problématique de l'attente.

- *La petite poule rouge*, Max Velthuijs, Épigones, 2001.
- *La queue cassée*, Claude Boujon, L'école des loisirs, 1987.
- *Léo*, Robert Krauss, L'école des loisirs, 2001.
- *Le petit roi des fleurs*, ill Kvetta Pacovska , L'école des loisirs, 2006.

▪ sur la vie végétale, la germination

- *Dix petites graines*, Ruth Brown, Gallimard, 2001.
- *Oiseaux*, Iela Mari, L'école des loisirs, 1987.
- *Une si petite graine*, Éric Carle, Mijade, 2003.
- *De la graine au haricot*, Deux coqs d'or, 2003.

