

## **Jeux de déplacements d'objets : vers la coopération**

**Domaine d'apprentissage:** Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

**Niveau:** petite section

### **Axes forts:**

Projet pluridisciplinaire mettant le langage au cœur du projet

Recherche d'une cohérence globale ne se cantonnant pas à un cadre strictement disciplinaire.

Va et vient est permanent entre dire, lire, écrire, entre pratique et réflexion, entre la classe et l'espace de jeu.

*« Ainsi ce sont bien les trois domaines de l'EPS, de la maîtrise de la langue et du « vivre ensemble » qui constituent la base de l'initiation et de la mise en œuvre de véritables projets interdisciplinaires dans lesquels les apprentissages, respectivement conduits dans chaque domaine, se confortent, se répondent, s'organisent en connaissances et compétences plus significatives et disponibles que si elles avaient été proposées de manière plus décontextualisées. »  
R Michaud, l'EPS au cycle 2, Nathan 2003, p8*

### **Programme 2015:**

#### **Ce qui est attendu:**

#### **Agir et s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique:**

Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun.

#### **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions:**

#### **Communiquer avec des adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre:**

- s'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour mieux se faire comprendre
- Pratiquer divers usages du langage oral: proposer des solutions, décrire

#### **Explorer le monde:**

Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.

- Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.

## ORGANISATION DES SEANCES DE LA SEQUENCE

Séance	Place dans la séquence	Domaine /dispositif	Objectifs spécifiques à la séance
1 à 2	Phase de découverte	EPS: L'attaque du château	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Jouer un rôle : lancement d'objet</li> <li>-Répondre au signal de départ et de fin de jeu</li> <li>-Partager l'espace de jeu et les objets avec ses camarades</li> <li>-Se déplacer et agir dans un espace orienté</li> <li>-Respecter l'aménagement du milieu : les différentes zones et leurs fonctions.</li> </ul> <p><b>-Prendre la parole pour exprimer son ressenti sur la situation, en différé.</b></p>
		langage	<p>C'est en situation de langage décrochée où la situation est représentée sous forme de maquette que les enfants mettent des mots et explicitent leurs actions motrices. L'étape de la représentation est donc extrêmement importante pour expliciter les apprentissages. Elle permet aux enfants de sortir du simple plaisir de l'action, elle les engage dans une perspective de progrès et leur permet de sortir de la confusion.</p> <p>Certains enfants acceptent de s'engager dans l'action suite à la situation de langage : cette situation a donné du sens à la situation de jeu.</p>
	Phase de structuration	EPS: L'attaque du château	-Jouer des rôles antagonistes (en opposition) mais symétriques (réversibles) dans des terrains non interpénétrés. (pas de relation physique)
		langage	<u>Langage en situation:</u> «avant», «pendant» et «après» la séance: