

LaFabriqueDuProf

par ForProf

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité artistique

Grande Section

Activité artistique

Réaliser des affichettes-mémoire

Résumé :

La réalisation des affichettes-mémoire permettra aux élèves de s'approprier les outils de la classe, produire et utiliser le lexique des outils de la classe, trouver les gestes appropriés à l'action en tenant compte du support à découper et contrôler son geste pour découper sur le tracé, coller, réinvestir des procédures techniques, finaliser le projet d'affiches pour la classe.

Projet : Réaliser des « affichettes-mémoire » des outils de la classe

GS Période 1

Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'oral	
<p style="text-align: center;">Comprendre et apprendre</p> <p>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre (BO 25 mars 2015)</p>	
Décrire, expliquer dans les activités de découverte du monde des objets et de la matière. <input type="checkbox"/> décrire les gestes et les actions pour découper et coller.	Nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne. <u>Noms</u> : feutres, crayons de couleur, crayons à papier, gommes, ciseaux, lames du ciseau, feutres effaçables, ardoises, colle, spatules ou pinceaux de colle, tapis de colle, chiffons, stylos bille, taille-crayons... vignette, coin, l'excédent, trait, anneau... pouce, index, majeur. <u>Verbes</u> : écrire, dessiner, couper, découper, effacer, gommer, tailler, aiguiser, coller, essuyer, retourner, égoutter, déborder, poser/placer, appuyer, enfiler, écarter, ouvrir / refermer, tourner. <u>Adjectifs/adverbes</u> : gros, fin, taillé, aiguisé, rouge, jaune, bleu, vert... dans, sur, dessus/dessous, doucement, toujours.

Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'écrit		
<i>Découvrir la fonction de l'écrit</i>	<i>Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement</i>	<i>Découvrir le principe alphabétique Commencer à écrire tout seul</i>
Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.	Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.	Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier. (BO 25 mars 2015)