

## FRANÇAIS

CP

Poésie

### L'automne en poésie - Les images poétiques

#### Résumé :

3 séances pour aborder la poésie et plus spécifiquement le thème de l'automne.

## L'AUTOMNE en poésie (3 séances)

<b>FRANÇAIS : Poésie</b> <b>L'automne en poésie</b> 3 séances	<b>CONTRIBUTIONS ESSENTIELLES DES DIFFERENTS ENSEIGNEMENTS AU SOCLE COMMUN</b> Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer ➤ Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit ➤ Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre
<b>Séance 1/3 :</b> <b>PAPILLONS ROUX</b> de Louis CODET	<b>COMPETENCES CIBLEES</b> <b>Langage oral</b> ➤ Dire pour être entendu et compris ➤ Participer à des échanges dans des situations variées <b>Lecture et compréhension de l'écrit</b> ➤ Comprendre un texte ➤ Pratiquer différentes formes de lecture ➤ Identifier des mots de manière de plus en plus aisée

**Préparation matérielle préalable :** affiche poèmes étudiés ; affiche du texte à étudier ou écriture du texte au tableau (caché en début de séance puis à découvrir).

Compétences et connaissances associées	Matériel	Enseignant	Attentes /élèves
<b>A- RECITATION</b> 10 minutes <b>Dire pour être entendu et compris</b> Mémorisation des textes en situation de récitation, d'interprétation	- petite musique calme - cahier de poésie élève	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Mise en situation 1</b> : 1 min</li> <li><b>Créer un climat propice à l'écoute</b> : rituel               <ul style="list-style-type: none"> <li>- retour au calme</li> <li>- petite musique calme</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Récitation</b> :                « Quels poèmes avons-nous déjà étudiés ? Panneau affichage des poèmes étudiés »             </li> <li>▪ <b>Activité 1 : Récitation des poèmes étudiés :</b>  <b>Les crayons de C.ALBAUD puis « La rentrée » de P.RUAND et « Voyelles » d'après A.RIMBAUD</b>                Mettre en place le rituel de récitation : climat propice à l'écoute, positionnement du récitant, présentation du poème récité, rôle des spectateurs : apprécient leur camarade.             </li> </ul>	Répondent aux questions Retour au calme - Ecoute 1 enfant récite, les autres écoutent Apprécient (guidés au départ par l'enseignant) : mémorisation du texte (sait- ne sait pas – hésite) Diction du texte : prononciation puis esthétique 5 à 6 récitants
<b>A- IMPREGNATION</b> 10 minutes - S'exprimer de façon correcte - Manifester sa compréhension d'un récit lu	- textes poésies : l'automne Voir annexe 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Activité 2 : écoute de textes poétiques</b> collectif et individuel 10 min                « <i>Je vais vous lire des textes que vous allez écouter attentivement. Puis vous essayerez de me parler de ce que vous avez entendu, ce que vous avez compris.</i> »                « <i>Fermez les yeux pour mieux vous concentrer.</i> »             </li> </ul>	Retour au calme - Ecoute Reformulent la consigne Ecoutent les textes une première fois Premières observations, premières réponses : Les enfants